ЧЕЕП

Максим Фёдоров

Художник · перформер · куратор экспериментального искусства

Контакты
Телефон: +7 (950) 911-90-93
Telegram: t.me/mortalitymetamodern

ARTIST STATEMENT

> «Отсутствие всякой предметности в звуке и визуале позволяет естественным образом ощущать предсознательное и извлекать урок из той области переживания мира, где ещё нет ни слов, ни образов».

БИОГРАФИЯ

Максим Фёдоров (р. 1990, Орёл) — мультидисциплинарный художник, работающий с экспериментальным звуком, перформансом, инсталляцией и живописью.

С 2019 года базируется в Туле, где развивает локальную арт-сцену: организует выставки и концерты экспериментальной музыки, курирует проекты. Ранее работал машинистом сцены в орловском театре «Свободное Пространство»; этот опыт повлиял на интерес к взаимодействию тела, звука и пространства.

С февраля 2026 года — специалист экспозиционного отдела Тульского историко-архитектурного музея.

Ключевые темы: диссоциация, шум как язык, телесность в цифровую эпоху, деконструкция визуальных нарративов.

ОБРАЗОВАНИЕ

- Среднее специальное: «Автоматизация технологических процессов и производств».
- Высшее: «Информационный менеджмент и управление персоналом».

ОСНОВНЫЕ ПРОЕКТЫ, ВЫСТАВКИ И ПЕРФОРМАНСЫ

2026

- Фотовыставка Георгия Лобанова «Reflexura» (галерея «резервуар», Тула).
- Моноспектакль «Амириани» (ТИАМ, Тула).
- Выставки «Разрушение и созидание», «Промежуточное состояние» и «Высокая цена на искусство» (галерея «резервуар», Тула).
- Организация и участие в групповой выставке «Структуры» (Двор, Тула).
- Авторская выставка «Альтернативные способы экспонирования» (галерея «резервуар», Тула).

2025

- Участие и организация ярмарки современного искусства «Отпечаток» (Нуар Дом, Тула).
- Фотовыставка Дениса Бычихина «стикер-арт» (галерея «резервуар», Тула).
- Показ перформанса «Лавочка» (кластер «Октава», Тула).
- Выставка авторского проекта Артёма Лоскота «И+ИИ» (галерея «резервуар», Тула).
- Фестиваль художественных практик «Резерв» (галерея «резервуар», Тула).
- Моноспектакль «Грегор» (ТИАМ, Тула).
- Открытие галереи «резервуар», групповая выставка «Нулевой пациент».
- Повторный показ перформанса «Терпсихора Сизифа» (Нуар Дом, Тула).
- Техническое курирование выставки «Продолжить игру» (автор Даниил Бессонов, F19, Тула).
- Групповая выставка «Ничего общего» (куратор Станислава Мартынова, проект escape89, Тула).

2024

- Участие в фестивале «Шумовой институт 4» (Раменское, Московская область).
- Презентация иммерсивного проекта «Терпсихора Сизифа» (F19, Тула).
- Перформанс на фестивале «БУРЯ» (творческое объединение МХиС, Орёл).
- Авторская выставка и перформанс на «Шумовом фестивале» (МХиС, Орёл).
- Групповая выставка и перформанс в рамках «МХиС-Фест 2» (МХиС, Орёл).
- Совместная выставка «Новая живопись» с Антоном Осенним (студия «Яблоко», Тула).
- Опен-эйр «##### могила» (Тульская область).
- Групповая выставка фестиваля «Слияния» (арт-пространство «Культурист», Орёл).
- Авторская выставка и перформанс на фестивале «PUMP» (F19, Тула).
- Саунд-арт на фестивале экспериментальной музыки «Audiodrome» (клуб «Лахесис», Москва).
- Соло-выставка «Квадраты и диссоциации» (F19, Тула).
- Участие в «Шумовом институте 3» (клуб «Лахесис», Москва).
- Перформанс на фестивале «Noise-терапия» (площадка «ЛЮДЬное место», Орёл).
- Групповая выставка «Открытое хранение» (куратор Владислав Титаев, Дом культуры, Тула).

2023

- Дебютная авторская выставка «Диссоциативная живопись» (пространство «Ср..ли-мазали», Тула).
- Участие в групповой выставке «Пустота» (галерея singz-zings, Тула).

ПУБЛИКАЦИИ И МЕДИА

2026

- Myslo — «Изъять смысл, чтобы найти границы».

2025

- Myslo — «„Терпсихора Сизифа“: как живёт современное искусство в Туле».
- ТСН 24 — «Существует ли „современное“ искусство на самом деле» (репортаж с перформанса).

2024

- Myslo — интервью «Навстречу, а не на компромисс».

КУРАТОРСКАЯ И ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- Сооснователь арт-пространств в Туле.
- Организатор серии фестивалей экспериментальной музыки и шумовых перформансов.
- Коллаборации с арт-объединениями МХиС, «Культурист» и Домом культуры.

Особые навыки

- Создание site-specific инсталляций.
- Работа с саунд-артом.
- Импровизационный перформанс: тело, звук, взаимодействие с аудиторией.

Локация:Тула, Россия

Открыт к коллаборациям, резиденциям и международным проектам.